



اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی
معاونت آموزش متوسط
اداره آموزش متوسط دوره اول

شیوه نامه استانی

یازدهمین جشنواره نوجوان خوارزمی

11th Kharazmi Teen Festival

کلیات شیوه نامه

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

مقدمه

جشنواره نوجوان خوارزمی بزرگترین رویداد علمی - پژوهشی و مهارتی دانش‌آموزان دوره اول متوسطه است که در راستای «اهداف برنامه درسی ملی، حوزه‌های تربیت و یادگیری و تربیت تمام‌ساحتی» در 13 محور «قرآن و معارف اسلامی، زبان و ادبیات فارسی، فرهنگ و هنر، سلامت و تربیت‌بدنی، کاروفناوری (دست‌سازه، بازارچه‌های کسب و کار دانش‌آموزی و برنامه‌نویسی)، علوم انسانی و مطالعات اجتماعی (مناظره علمی، پژوهش)، ریاضیات، علوم تجربی (فعالیت‌های آزمایشگاهی)، زبان‌های خارجی، آداب و مهارت‌های زندگی و بنیان خانواده (بازی‌های مهارتی و توسعه فردی)» ویژه تمام دانش‌آموزان دوره اول متوسطه در چهار مرحله مدرسه‌ای، منطقه‌ای، استانی و کشوری به صورت حضوری برگزار می‌شود. بیشترین تمرکز جشنواره، در مرحله مدرسه‌ای و در کلاس درس است که با تسهیل‌گری و هدایت معلمان (آموزش دیده) از طریق «ساماندهی تکالیف پروژه محور، ارزشیابی عملکردی، اختصاص بخشی از نمرات ارزشیابی مستمر به دانش‌آموزان شرکت‌کننده و تشکیل انجمن‌های علمی - پژوهشی به تفکیک هر محور در مدرسه»، براساس علاقه و توان دانش‌آموزان انجام می‌شود.

اهداف

هدف کلی:

- ✓ کمک به دانش‌آموزان در هویت‌یابی، شناسایی استعدادها و هدایت تحصیلی و شغلی

اهداف جزئی:

- ✓ کیفیت بخشی به فرآیند یاددهی - یادگیری با تکیه بر استفاده هوشمندانه از فناوری‌های نوین (تحلیل داده و هوش مصنوعی)
- ✓ تنوع بخشی به محیط‌های یادگیری و موقعیت محور براساس اهداف برنامه درسی ملی
- ✓ فرصت‌آفرینی برای رشد و شکوفایی استعدادها و خلاقیت‌های دانش‌آموزان در تمام حوزه‌های تربیت و یادگیری
- ✓ تقویت فعالیت‌های علمی، مهارتی و پژوهشی دانش‌آموزان با رویکرد شناسایی مسائل و حل خلاقانه آن
- ✓ توسعه توانمندی دانش‌آموزان در حوزه مهارت‌های زندگی، کسب و کار و آزادکاری (فریلنسری)
- ✓ کاربردی کردن دانش و ارتباط دادن آن با نیازهای جامعه و موقعیت‌های زندگی
- ✓ توجه ویژه به دستاوردهای علمی و عملی دانش‌آموزان برای ورود به میدان رقابت‌های ملی و بین‌المللی

1 - فرایند ثبت‌نام و کانال‌های ارتباطی:

ثبت‌نام و اطلاع‌رسانی جشنواره از طریق سامانه «پنجره واحد خدمات الکترونیک آموزش و پرورش» توسط دانش‌آموز یا مدیر مربوطه مطابق جدول زمان‌بندی به آدرس زیر خواهد بود:

<https://my.medu.ir>



جدول زمانبندی برگزاری جشنواره		
ردیف	اقدام	مهلت اقدام
1	ثبت نام در سامانه	پایان دی ماه
2	بارگزاری اثر	پایان بهمن ماه
3	برگزاری مرحله مدرسه ای	25 اسفند ماه
4	برگزاری مرحله منطقه ای	پایان فروردین ماه
5	برگزاری مرحله استانی	هفته آخر خرداد ماه

الف) با عنایت به کنترل کمیّت و کیفیت برگزاری جشنواره در مناطق و استان ها توسط وزارت متبوع ، ضروری است ثبت نام دانش - آموزان داوطلب (شرکت کننده مرحله مدرسه ای جشنواره نوجوان خوارزمی) در سامانه «پنجره واحد خدمات الکترونیک آموزش و پرورش» با همکاری مدارس انجام شود.

ب) چنانچه در مناطقی امکان دسترسی دانش آموزان به اینترنت وجود نداشته باشد، مدیر مربوطه ملزم است؛ دانش آموزان را در سامانه «پنجره واحد خدمات الکترونیک آموزش و پرورش» ثبت نام نماید. (شرکت حداکثری دانش آموزان مورد انتظار است).

2- گروه های استانی:

تقسیم بندی مدارس در 5 گروه ذیل خواهد بود که برترین های هر یک از گروه ها در کلیه محور های جشنواره مورد تقدیر قرار خواهند گرفت .

✓ ادارات هم تراز گروه الف :

ناحیه 1 - ناحیه 2 - ناحیه 3 - ناحیه 4 - ناحیه 5 - ناحیه 6 - ناحیه 7 - تربت حیدریه - نیشابور - سبزوار - قوچان

✓ ادارات هم تراز گروه ب:

سرخس - تبادکان - تربت جام - چناران - بجستان - بردسکن - طرقبه - فریمان - کاشمر - گناباد - گلپهار -

خلیل آباد - زاوه - مه ولات

✓ ادارات هم تراز گروه ج :

تایباد - فیروزه - خواف - درگز - میان جلگه - ششتمد - سروالایت - کلات - احمد آباد - باخرز - جلگه رخ - جوین

- خوشاب - داورزن - صالح آباد - کدکن - کوهسرخ - نوخندان - رشتخوار - جغتای - رضویه - زبرخان

✓ گروه خاص :

شامل مدارس استعدادهای درخشان ، شاهد ، هیات امنایی ، امام رضا (ع)، مصلی نژاد نواحی مشهد و تمامی مدارس



3- مراحل یازدهمین دوره جشنواره نوجوان خوارزمی :

جشنواره نوجوان خوارزمی در راستای "اهداف حوزه‌های تربیت و یادگیری برنامه درسی ملی" ویژه تمام مدارس دوره اول متوسطه اعم از دولتی ، غیر دولتی و ... در چهار مرحله مدرسه ای، منطقه ای، استانی و کشوری بصورت حضوری و یا ترکیبی اجرا می شود.

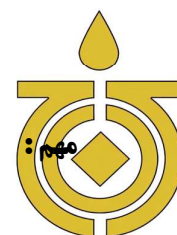
4- اعلام زمان و مراحل برگزاری جشنواره

تقویم زمان بندی سطوح اجرایی جشنواره نوجوان خوارزمی 1403-1404			
ردیف	سطح	زمان اجرا	مسئول اجرا
1	مدرسه	25 اسفند ماه	مدیر مدرسه
2	منطقه	پایان فروردین ماه	دبیرخانه منطقه
3	استان	پایان خرداد ماه	دبیرخانه استانی
4	کشور	تیر ماه	دبیرخانه کشوری

✓ تمام فرایندهای جشنواره نظیر: ثبت نام، آموزش، برگزاری آثار، داوری ، نظارت بر فرایند اجرا، از مرحله مدرسه تا کشوری ، ارسال مستندات، گزارش عملکرد، برگزاری فیلم ارائه و ... از طریق سامانه <https://my.medu.ir> بر اساس جدول زمان بندی فوق انجام خواهد شد.

برخی نکات مهم :

- ✓ مرحله مدرسه‌ای جشنواره با مشارکت مدیران، معلمان، والدین و دانش آموزان دوره اول متوسطه در تمام مدارس عادی دولتی ، نمونه دولتی ، هیات امنایی ، شاهد ، شبانه‌روزی ، غیردولتی ، استعدادهای درخشان ، استثنایی و مدارس بین الملل داخل و خارج از کشور برگزار می‌شود.
- ✓ برنامه‌ریزی مرحله استانی یازدهمین دوره جشنواره نوجوان خوارزمی در قالب دو رویداد «علمی-فناوری» و «ارزش آفرینی» متناسب با اقتضائات هر محور با هماهنگی دفتر آموزش دوره اول متوسطه جهت استفاده، بهره‌گیری، نظارت و ارزیابی از فرایند اجرا برگزار می‌شود.
- ✓ در هر مرحله از جشنواره ، دانش آموزان منتخب به همراه معلم راهنمای خود تقدیر می شوند.
- ✓ در صورت راه‌یابی دانش آموزان مدارس مناطق مرزی و محروم، شبانه‌روزی و عادی دولتی به مرحله استانی، تمامی عوامل مدرسه و دست اندرکاران جشنواره (شامل معلمان راهنما ، مدیر دبیرستان، رابطان و...) جهت تقدیر به وزارت معرفی می شوند.
- ✓ دانش آموزان هر سه پایه تحصیلی (هفتم، هشتم و نهم) می توانند مطابق محور های مندرج در جدول (حتی محور های فعالیت های آزمایشگاهی و زبان انگلیسی) در فرایند جشنواره شرکت نمایند. برای معرفی به مراحل بعد، فقط در محوری که حائز بالاترین امتیاز شده اند امکان حضور خواهند داشت.



در محور زبان و ادبیات فارسی : مرحله منطقه ای مسابقات زبان و ادبیات فارسی بخش نوشتاری ، بصورت هماهنگ استانی در روز

چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۱/۲۰ ساعت ۹ الی ۱۱:۳۰ در حوزه های متمرکز در هر منطقه/شهرستان/ناحیه برگزار خواهد شد.

- ✓ کارشناسی های ادارات نسبت به فراهم نمودن شرایط برگزاری حضوری و دریافت فایل تصویر مرحله نوشتاری از اداره متوسطه اول و هماهنگی با فناوری اداره اقدام نمایند. شایان ذکر است از هر آموزشگاه ۳ نفر (یک نفر از هر پایه) به مرحله منطقه ای معرفی خواهد شد.
- ✓ نمون برگ معرفی دانش آموز به مرحله استانی به پیوست ارسال می گردد. شایسته است کارشناس مسئولان محترم ضمن تکمیل اطلاعات این فرم به خصوص مشخصات دبیر راهنما حداکثر تا تاریخ های مشخص شده در شیوه نامه از طریق نامه اداری به دبیرخانه جشنواره واقع در اداره آموزش دوره اول متوسطه استان ارسال نمایند.

اصول حاکم

در برگزاری تمام مراحل جشنواره، اهتمام بر رقابت سالم و تعامل سازنده دانش آموزان با یکدیگر و ایجاد شبکه یادگیری، با عنایت به اصول زیر مورد تأکید است:

➤ مدرسه محوری

تمرکز بر مرحله مدرسه ای جشنواره به منظور ارتقای کیفیت فرایندهای آموزشی- تربیتی، غنی سازی و اجرای مطلوب برنامه های درسی و بهره مندی تمام دانش آموزان با توجه به تفاوت های فردی آنها

➤ پژوهش محوری

تقویت «روحیه پرسشگری، تدبیر و تأمل» تمام دانش آموزان شرکت کننده در مسیر انجام فعالیت ها و مواجهه با پدیده های پیرامون با استفاده از فناوری و پایگاه های اطلاعاتی و بهره گیری از منابع علمی و آموزشی به منظور شناسایی و حل مسائل و آسیب های مدرسه و جامعه خود به صورت هوشمندانه با استفاده از فرصت ها و امکانات رسمی و غیررسمی (پژوهش سراها، کتابخانه، خانواده و ...)

➤ مشارکت پذیری

ایجاد زمینه مشارکت نظام مند دانش آموزان، معلمان، شوراهای مدرسه (شورای دبیران، انجمن های علمی- پژوهشی دانش آموزان و ...)، خانواده ها، نهادهای دولتی، مردمی، محلی و منطقه ای (شرکت های دانش بنیان، مراکز رشد و ...) و همسالان برای خود کارآمدی، پژوهش و ارتقای شایستگی و بهبود قضاوت های ارزشی خود و دیگران در انجام فعالیت های جشنواره

➤ موقعیت محوری

غنی سازی و تنوع بخشی به موقعیت یادگیری دانش آموزان از طریق محیط مدرسه و کلاس درس، آزمایشگاه و کارگاه، ظرفیت و قابلیت محیط های مجازی و رسانه های پرشمار، خانواده و ارائه تکالیف و فعالیت های آموزشی گوناگون مانند انجام پروژه، تهیه گزارش و... زمینه ارتقای کیفیت فرایند یاددهی- یادگیری

➤ فرآیند تخصصی برگزاری محورهای جشنواره:

ملاک عمل نحوه برگزاری تمام محورهای جشنواره تامل مرحله استانی، فرآیندهای تخصصی طراحی شده در شیوه نامه پیوست می باشد.



هر دانش آموز در «مرحله مدرسه‌ای» می‌تواند در چندین محور جشنواره (مطابق جدول شماره 1) شرکت نماید اما در

معرفی به مراحل بعد، صرفاً در یکی از محورهای جشنواره، به عنوان نماینده مدرسه معرفی می‌شود.

➤ استقرار دبیرخانه اجرایی:

دبیرخانه اجرایی یازدهمین دوره جشنواره در «اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان رضوی» استقرار دارد. مسئولیت «هماهنگی و نظارت بر عملکرد دبیرخانه اجرایی مناطق و شهرستان ها و برگزاری رویدادهای علمی فناوری تا مرحله استانی»، برعهده دبیرخانه اجرایی خراسان رضوی، زیر نظر اداره آموزش دوره اول متوسطه و با همکاری گروه‌های آموزشی استان است.

➤ نحوه مشارکت (انفرادی یا گروهی) دانش آموزان:

اعضای گروه‌های دانش آموزی در تمامی مراحل جشنواره الزاماً باید از یک مدرسه باشند.

شرکت دانش آموزان در محورهای زبان و ادبیات فارسی و تربیت بدنی: «انفرادی»، در محورهای دست‌سازه، بازارچه کسب و کار دانش آموزی، ریاضی و برنامه نویسی به صورت: «انفرادی / گروهی (2 نفره)»، محور فرهنگ و هنر: زیرمحور هنرهای نمایشی «گروهی (2 تا 5 نفره)» و زیرمحور عکاسی روایی «انفرادی» و در محور بازی‌های مهارتی و توسعه فردی «گروهی (2 تا 5 نفره)» است. فعالیت دانش آموزان در سایر محورها به صورت «گروهی (2 نفره)» است. در محورهای زبان انگلیسی و فعالیت‌های آزمایشگاهی تمامی دانش آموزان پایه های هفتم، هشتم و نهم به صورت گروه های 2 نفره مجاز به شرکت می باشند.

به منظور «فرهنگ سازی کارگروهی و تقویت رویکرد یادگیری مشارکتی» به هر یک از اعضای گروه‌های برگزیده، جوایز به صورت کامل تعلق خواهد گرفت.

➤ سهمیه بندی مدارس در معرفی دانش آموزان برگزیده:

سهمیه ها در هر محور متفاوت بوده و توضیحات آن در بخش مخصوص هر محور بیان شده است.

دانش آموزان مدارس استثنایی، شامل دوره اول متوسطه پیش حرفه‌ای/ دانش آموزان دوره اول متوسطه مشغول به تحصیل در مدارس استثنایی/ دانش آموزان تلفیقی و دانش آموزان اتباع مشغول به تحصیل در مدارس عادی (پذیرا) مطابق جدول شماره (1) می‌توانند؛ در محورهای مربوط شرکت نمایند.

امکان حضور دانش آموزان اتباع و استثنایی، نیز مانند دیگر دانش آموزان در یازدهمین دوره جشنواره نوجوان خوارزمی تا مرحله

کشوری مقدور خواهد بود.

➤ فرآیند انتخاب و معرفی دانش آموزان:

انتخاب دانش آموزان در هر مرحله براساس «فرم‌های دآوری، مستندات اثر، اجرا و دفاعیه» است.

دانش آموزانی که موفق به کسب بالاترین امتیاز شده‌اند؛ براساس ظرفیت تعریف شده در هر محور

(بند3) و سهمیه نوع مدارس در (بند5) به مرحله بعد راه می‌یابند.

➤ کیفیت بخشی به فرآیندهای جشنواره:

به منظور کیفیت بخشی و اثربخشی فرآیندهای جشنواره، مسابقات مراحل مدرسه‌ای، منطقه‌ای و استانی در قالب «رویداد علمی



فناوری» و «ارزش آفرینی» برگزار می‌شود.

مدیر واحد آموزشی موظف است؛ با هماهنگی آموزش متوسطه منطقه/ ناحیه/ شهرستان، پس از دریافت بخشنامه و طرح موضوع در «شورای مدرسه و شورای دبیران» نسبت به برنامه‌ریزی «کیفیت‌بخشی به فرآیند یاددهی- یادگیری» از طریق فعالیت‌های پیش‌بینی شده در جشنواره، اطلاع‌رسانی و تبیین و توجیه مخاطبان (محتوای آموزشی و ...) اقدام نماید.

پشتیبانی و تمهید مقدمات حضور مؤثر و مشارکت تمامی دبیران در وبینارهای تبیینی- توجیهی و آموزشی پیش‌بینی شده است. ایجاد موقعیت آموزشی و فرصت عادلانه برای مشارکت تمام دانش‌آموزان در «مرحله مدرسه‌ای» و پرهیز از نگاه گل‌خانه‌ای به واسطه انتخاب، تمرکز و تخصیص امکانات به درصد معدودی از دانش‌آموزان از طریق:

- ✓ ارائه «تکالیف پروژه محور» متناسب با فعالیت‌های عملیاتی به تفکیک محورهای جشنواره
- ✓ «ارزشیابی عملکردی» متناسب با فعالیت‌های تعریف شده در هر محور
- ✓ اختصاص بخشی از نمره ارزشیابی مستمر (نوبت اول و دوم) برای فعالیت منظم و اثربخش در فعالیت‌های یاددهی- یادگیری انجمن‌های علمی- پژوهشی مدرسه، انجام پروژه‌های خلاقانه و مسأله‌محور، مرتبط با محورهای جشنواره و دستاوردهای قابل ارائه در این راستا (مصوب شورای دبیران مدرسه)
- ✓ تشکیل «انجمن‌های علمی پژوهشی دانش‌آموزی» در مدرسه به تفکیک تمام محورهای جشنواره و راهبری دبیران تخصصی ذی‌ربط، زیر نظر مدیر مدرسه (آیین نامه اجرایی مدارس- بند ۷ وظائف و اختیارات شورای مدرسه، مصوب چهل و یکمین جلسه شورای عالی آموزش و پرورش- ۱۴۰۰/۰۵/۱۰)

محورهای یازدهمین دوره جشنواره نوجوان خوارزمی							
ردیف	ساخت‌ها	حوزه‌های تربیت و یادگیری	دبیرخانه	محور	زیرمحور	پایه	گروهی/ انفرادی
۱	اعتقادی، مبادی و اخلاقی	حکمت و معارف اسلامی و قرآن و معرب	قرآن و معارف اسلامی	قرآن و معارف اسلامی	بدون زیر محور	هفتم، هشتم، نهم	گروهی (۲ نفره)
۲	اجتماعی و سیاسی	زبان و ادبیات فارسی	زبان و ادبیات فارسی	زبان و ادبیات فارسی	بدون زیر محور	هفتم، هشتم، نهم	انفرادی (یک دختر- یک پسر)
۳		آداب و مهارت‌های زندگی و بنیان خانواده	استعدادیابی و هدایت تحصیلی	بازاریابی مهارتی و توسعه فردی	بدون زیر محور	هفتم، هشتم، نهم	گروهی (۶ تا ۱۲ نفره)
۴		زبانهای خارجی	زبان انگلیسی	زبان انگلیسی	بدون زیر محور	هفتم، هشتم، نهم	گروهی (۲ نفره)
۵		علوم انسانی و مطالعات اجتماعی	علوم انسانی و مطالعات اجتماعی	مطالعه علمی مطالعات اجتماعی	بدون زیر محور	هفتم، هشتم، نهم	گروهی (۲ نفره)
۶	زیستی و بدنی	سلامت و تربیت بدنی	سلامت و تربیت بدنی	سلامت و تربیت بدنی	بدون زیر محور	هفتم، هشتم، نهم	انفرادی (یک دختر- یک پسر)
۷		ریاضیات	ریاضی	ریاضی	ریاضی و فناوری اطلاعات	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
۸		علوم تجربی	علوم تجربی	فعالیت‌های آزمایشگاهی	انرژی‌های تجدید پذیر- قزوشت زمین- انرژی هسته‌ای و کاربردهای آن	هفتم	گروهی (۲ نفره)
۹		کار و فناوری	کار و فناوری	دست سازه	زیست فناوری- سلول‌های بنیادی و پزشکی بازساختی	هشتم	
۱۰	زیبایی شناختی و هنری	کار و فناوری	کار و فناوری	بازارچه‌های کسب و کار دانش‌آموزی	پالاسا- گیاهان دارویی بومی- پرورش قارچ	نهم	
۱۱		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	اسباب بازی	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
۱۲		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	اینترنت اشیاء	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
۱۳		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	خلاقانه	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	بدون زیر محور	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	تولید بازی	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	امنیت سایبری	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	برنامه نویسی بدون رایانه	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	تولید نرم افزارهای کاربردی	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	تولید تار نما (وسایط)	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	نمایش صحنه ای	هفتم، هشتم، نهم	گروه ۲ نفره- انفرادی
		فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	فرهنگ و هنر	عکاسی (مجموعه عکس)	هفتم، هشتم، نهم	انفرادی

دانش‌آموزان مطابق جدول بالا در تمام حوزه های ۱۰ گانه تربیت و یادگیری، به صورت انفرادی یا گروهی به انجام فعالیت‌های علمی، پژوهشی و مهارتی می‌پردازند.



➤ داورى آثار

- ملاک های داوری جشنواره نوجوان خوارزمی متناسب با ویژگی های تخصصی هر محور (مطابق نمون برگ های پیوست)، طراحی و تدوین می شود. این ملاک ها ممکن است هر ساله متناسب با اقتضائات علمی و تجربی، مورد بازبینی و بهبود قرار گیرد.
- ✓ ضروری است مطابق فرم های داوری به تفکیک هر محور، در بخش «بازخورد و ثبت عملکرد دانش آموزان» نقاط ضعف و قوت شرکت کنندگان به طور دقیق ثبت شود.
- ✓ اعضای گروه داوران در مرحله منطقه ای توسط کارشناسی دوره اول متوسطه در تعامل با کارشناسان تکنولوژی و گروه های آموزشی دوره متوسطه با نظارت معاونت آموزش متوسطه ترجیحاً از میان اعضای گروه های آموزشی یا سایر افراد ذی صلاح تعیین خواهد شد.
- ✓ ضروری است؛ داوران در زمان ارائه اثر توسط دانش آموزان خود که هدایت و راهبری آن ها را به عهده داشته اند؛ آثار آن ها را مورد داوری و قضاوت قرار نداده و از محیط برگزاری مسابقات خارج شوند.
- ✓ در صورتی که دو گروه یا دو نفر از دانش آموز موفق به کسب نمره یکسان شده باشند؛ ضروری است با بررسی مجدد، یک گروه/ یک نفر، به مرحله بعد معرفی و از مکاتبه با استان جهت افزایش سهمیه خودداری شود.
- ✓ در پایان داوری هر محور، امتیاز ثبت شده توسط داوران (قبل از ثبت نهایی در سامانه الکترونیکی جشنواره) باید بدون خدشه و خط خوردگی تحویل ناظر مربوطه شود.
- ✓ ارسال کنندگان اثر، صاحبان اثر شناخته می شوند. بدیهی است در هر مرحله ای از جشنواره که عدم اصالت و انتساب اثر به ارائه دهندگان، مشخص شود از ادامه رقابت حذف و تمامی امتیازات متعلقه، ملغی و پس گرفته خواهد شد.

ارکان و شرح وظایف

➤ منطقه / ناحیه / شهرستان

اداره کل آموزش و پرورش منطقه / ناحیه / شهرستان موظف است؛ **کارگروه توسعه مدیریت** را با دعوت از مدیران و کارشناسان مرتبط با موضوع و برابر با شرح وظایف زیر، تشکیل و نسبت به برگزاری جلسات آن هر ماه یکبار اقدام نماید.

۱- پیش از برگزاری مرحله منطقه ای:

- ✓ تبیین دستورالعمل برای عوامل و دست اندرکاران منطقه و ابلاغ آن به مدارس
- ✓ اطلاع رسانی، آموزش و توجیه دبیران و مدیران مدارس
- ✓ اعلام فراخوان ثبت نام دانش آموزان، اطلاع رسانی، تبلیغ و تشویق به مشارکت حداکثری آنان
- ✓ تعیین ناظر منطقه ای برای هر محور، جهت ساماندهی و برگزاری کارگاه های آموزشی و آثار جشنواره در مرحله منطقه ای
- ✓ تشکیل گروه های مربوط به انجمن های علمی- پژوهشی منطقه توسط ناظر/ سرگروه منطقه ای محور مربوطه با همکاری کارشناس مسئول متوسطه اول منطقه در فضای شبکه شاد
- ✓ نظارت بر حسن اجرای جشنواره در مرحله مدرسه ای و پیگیری فرآیند آن
- ✓ برگزاری کارگاه ها، همایش ها، اردوها و بازدیدهای جذاب در زمینه تقویت مهارت های زندگی و توسعه توانمندی های نرم دانش آموزان، دبیران و اولیا به صورت منطقه ای
- ✓ برگزاری نشست های علمی- تخصصی حضوری و غیرحضوری (برخط) در راستای کیفیت بخشی مدیریت پروژه های خلاقانه

دانش‌آموزی با هدف مسأله‌یابی، نیازسنجی و طراحی و تولید، برای مخاطبان، دانش‌آموزان عضو انجمن‌های علمی- پژوهشی پژوهش‌سرا، دبیران و اولیای علاقمند

- ✓ پیگیری و نظارت بر تشکیل انجمن‌های علمی- پژوهشی منطقه به تفکیک محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی، شامل گروه‌های منتخب مرحله مدرسه‌ای، رابطان تخصصی و داوران کل مناطق/ نواحی توسط کارشناس متوسطه اول و ناظران منطقه‌ای
- ✓ راهنمایی دانش‌آموزان صاحب ایده‌های نوآورانه، حمایت علمی، عملی و فناورانه از انجام پروژه‌های دانش‌آموزی در راستای محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی
- ✓ جمع‌آوری و بررسی آثار منتخب مرحله مدرسه‌ای و آماده‌سازی دانش‌آموزان جهت شرکت در مرحله منطقه‌ای
- ✓ پیگیری و نظارت بر ثبت نام دانش‌آموزان منتخب مرحله مدرسه‌ای در سامانه mymedu
- ✓ تشکیل گروه مجازی برای مرحله منطقه‌ای توسط ناظر تخصصی منطقه‌ای هر محور با عضویت دبیران مرتبط عضو انجمن‌های علمی- پژوهشی محور مربوطه در تمام مدارس منطقه و ارسال دستورالعمل‌ها، انجام برنامه‌ریزی، پاسخگویی به سؤالات و گردآوری اطلاعات پروژه‌های دانش‌آموزی و نظارت بر کلیه فرآیند اجرایی فعالیت مدارس در محور مربوطه و تکمیل فرم ارزشیابی فعالیت انجمن‌های علمی- پژوهشی مدارس در زمینه محور موردنظر
- ✓ حفظ ارتباط مستمر با ناظر استانی محور مربوطه، نظارت بر حسن اجرای پروژه‌های دانش‌آموزی و عملکرد اساتید راهنما و داوران و تسهیلگران مرحله منطقه‌ای توسط ناظر منطقه
- ✓ برنامه‌ریزی جهت برگزاری مسابقات و داوری آثار به تفکیک محورهای جشنواره و متناسب با شیوه‌نامه، در مرحله منطقه/ ناحیه/ شهرستان در سه گام: بخش ارزیابی غیرحضور (برای کل آثار دریافتی از مدارس، به صورت بررسی مستندات و فیلم‌های ارسالی، تکمیل فرم داوری و ارائه بازخورد اولیه به مدارس)، بخش ارزیابی حضوری (برای ارائه آثار توسط تیم‌های حائز نمره مساوی و بالاتر از میانگین کل، در گام اول) و بخش رویداد علمی- فناوری و تقدیر از برگزیدگان هر محور و دست‌اندرکاران مرحله منطقه‌ای و مدرسه‌ای

2- حین برگزاری مرحله منطقه‌ای:

- ✓ تعیین داوران مرحله منطقه/ ناحیه/ شهرستان با هماهنگی ناظر منطقه‌ای هر محور
- ✓ دریافت آثار برگزیدگان مرحله مدرسه‌ای، داوری غیرحضور کلیه مستندات و فیلم‌های ارسالی از مدارس، ارائه بازخورد به آنان و فراهم کردن زمینه رفع اشکال و ارتقای پروژه همه دانش‌آموزان علاقمند، از طریق انجمن علمی- پژوهشی مرحله منطقه‌ای
- ✓ برگزاری بخش‌های ارزیابی حضوری و رویداد علمی فناوری، با رعایت اصول زیر: ایجاد فرصت برای یادگیری دانش‌آموزان از گروه همسالان، ایجاد زمینه تفکر علمی و حل مسئله، هم‌افزایی علمی- مهارتی، افزایش خلاقیت و نوآوری، آشنایی دانش‌آموزان با روش صحیح نقد علمی و استدلال منطقی، فراهم کردن زمینه ارائه طرح‌های هنری، ادبی و علمی و اجرای آن‌ها در قالب محصولات و خدمات قابل ارائه به بازار
- ✓ استفاده از خودارزیابی و ارزیابی همتا در رویداد علمی- فناوری برای توسعه تفکر انتقادی دانش‌آموزان و انعکاس بازخورد این ارزیابی‌ها به خود دانش‌آموزان
- ✓ بازخورد توانمندی‌ها و ضعف‌های دانش‌آموزان شرکت‌کننده در مرحله منطقه‌ای جشنواره، از طریق فرم‌های مدون، در حوزه مهارت‌های زندگی و توانمندی‌های مدیریت پروژه
- ✓ صدور و ارائه گواهی‌نامه مربوطه به همکاران و دانش‌آموزان شرکت‌کننده در دوره‌های آموزشی مرتبط با جشنواره نوجوان خوارزمی



✓ کمک به رفع اشکال و ارتقای کیفیت آثار و مهارت افزایی دانش‌آموزان نماینده منطقه

3- پس از تعیین برگزیدگان مرحله منطقه‌ای:

- ✓ ثبت نمرات در سامانه و ارائه بازخورد نهایی از داوری آثار به دانش‌آموزان
- ✓ معرفی آثار برگزیده در هر محور به مرحله استانی، با توجه به شیوه‌نامه هر محور، به همراه مشخصات دانش‌آموزان صاحب اثر و مستندات مورد نیاز
- ✓ برپایی نمایشگاه دستاوردهای علمی - عملی از آثار و پروژه‌های دانش‌آموزان
- ✓ ارسال گزارش از فرآیند اجرای جشنواره و آمار شرکت‌کنندگان در سطح منطقه و ارسال به استان
- ✓ تهیه محتوای جذاب و خلاقانه مانند کتابچه الکترونیکی و فیلم از اجرا، رایه و آثار دانش‌آموزان و انعکاس کلیه اخبار و اطلاع‌رسانی‌های مربوطه در فضای مجازی
- ✓ تقدیر از دانش‌آموزان فعال در انجمن‌ها و دارای پروژه‌های باکیفیت در مراحل مدرسه‌ای و منطقه‌ای، به صلاح‌دید دبیران راهنما و ناظران محورها
- ✓ ارائه گواهی مهارت‌های زندگی با امضای مدیر منطقه به دانش‌آموزان فعال در برنامه‌های توسعه فردی و مدیریت پروژه‌های مسأله‌محور و توانمند در فعالیت‌های گروهی
- ✓ پیش‌بینی و اعطای مشوق‌های مناسب برای قدردانی از همکاران و دانش‌آموزان فعال در انجمن‌های علمی - پژوهشی هر محور در مدارس و پژوهش‌سرای منطقه

مشوق‌ها و امتیازات دانش‌آموزان شرکت‌کننده در انجمن‌های علمی - پژوهشی:

- ✓ اختصاص بخشی از نمره ارزشیابی مستمر نوبت اول و دوم برای فعالیت منظم و اثربخش در فعالیت‌های یاددهی - یادگیری انجمن‌های مدرسه، انجام پروژه‌های خلاقانه و مسأله‌محور مرتبط با محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی و دستاوردهای قابل ارائه در این راستا (مصوب شورای دبیران مدرسه)
- ✓ ارائه گواهی مهارت‌های زندگی به دانش‌آموزانی که علاوه بر گذراندن دوره‌ها و شرکت فعالانه در انجمن‌های علمی - پژوهشی، یک مسأله واقعی زندگی را در قالب پروژه دانش‌آموزی حل کرده باشد.
- ✓ صدور مجوز حضور دانش‌آموزان در دوره‌های مهارت‌آموزی (هوش مصنوعی و ...)، آزمایشگاه‌های نوآوری، رویدادهای ارزش - آفرینی شرکت‌های مورد تأیید معاونت علمی - فناوری و اقتصاد دانش بنیان ریاست جمهوری
- ✓ معرفی محصولات دانش بنیان دانش‌آموزی مرتبط با محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی به پارک‌های علم و فناوری جهت حمایت و تجاری‌سازی، با کمک و راهنمایی پژوهش‌سرای دانش‌آموزی منطقه
- ✓ تقدیر از دانش‌آموزان برگزیده مرحله مدرسه‌ای بر اساس آیین‌نامه اجرایی مدارس و ارائه گواهی به آنان

مشوق‌ها و امتیازات دبیران همکار در انجمن‌های علمی - پژوهشی:

- ✓ صدور ابلاغ همکاری برای کلیه ناظران منطقه‌ای محورها، مسئولان و اعضای انجمن‌های علمی - پژوهشی منطقه، داوران، تسهیلگران، مدیران و نیروهای اجرایی فعال در کیفیت بخشی مراحل مدرسه‌ای و منطقه‌ای
- ✓ ارائه گواهی و تقدیر از دبیران، همکاران پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی و تمامی دست‌اندرکاران دارای ابلاغ همکاری با انجمن‌های علمی - پژوهشی
- ✓ برگزاري دوره‌هاي آموزشي توجیهي جشنواره و صدور گواهی پایان دوره
- ✓ لحاظ نمودن امتیاز فعالیت در جشنواره‌های دانش‌آموزی در ارزشیابی سالانه



✓ ارائه گواهی تدریس کارگاه در صورت برگزاری کارگاه علمی- پژوهشی و مهارتی توسط دبیر مربوطه برای سایر دبیران و دانش‌آموزان عضو انجمن مربوطه

➤ پژوهش‌سرای دانش‌آموزی

- مدیر پژوهش‌سرای دانش‌آموزی منطقه موظف است؛ برای هماهنگی و پیگیری تشکیل انجمن‌های علمی- پژوهشی در مدارس، نظارت بر کار آن‌ها و کیفیت‌بخشی به پروژه‌های دانش‌آموزی، فعالیت‌های زیر را با هماهنگی ناظران استانی و منطقه‌ای هر محور و مدیران مدارس منطقه^۱ به صورت مداوم در طول سال تحصیلی به انجام برساند:
- ✓ پیگیری تشکیل انجمن‌های علمی- پژوهشی در کلیه مدارس منطقه، مبتنی بر محورهای جشنواره
 - ✓ تشکیل انجمن‌های علمی- پژوهشی متناسب با محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی در پژوهش‌سرای منطقه با عضویت ناظران منطقه‌ای هر محور و کل رابطان انجمن‌های مدارس
 - ✓ برنامه‌ریزی برای حضور فعال دانش‌آموزان عضو انجمن‌های علمی- پژوهشی در برنامه‌های آموزشی و پژوهشی پژوهش‌سرا، متناسب با محورهای جشنواره
 - ✓ برقراری ارتباط اثربخش با مدارس و همکاری در برگزاری رویدادهای مرحله منطقه‌ای جشنواره نوجوان خوارزمی
 - ✓ هدایت و راهبری دانش‌آموزان عضو انجمن‌های علمی- پژوهشی به پارک‌های علم و فناوری، مراکز رشد، علمی، تحقیقاتی و دانشگاهی^۲ و ...
 - ✓ نظارت و ارزیابی مستمر بر عملکرد انجمن‌های علمی پژوهشی مدارس

➤ مدرسه

- مدیر واحد آموزشی موظف است؛ انجمن‌های علمی- پژوهشی را به تفکیک محورهای جشنواره تشکیل داده و با دعوت از اعضای زیر، هر ماه یک‌بار جلسات هر انجمن را به صورت حضوری/ مجازی (برخط) برگزار نماید:
- ✓ معاونان آموزشی، فناوری، پرورشی و مشاور به عنوان حامیان و تسهیل‌گران برنامه‌های مهارتی و تربیتی انجمن‌های علمی- پژوهشی
 - ✓ دبیران علاقمند و توانمند با رشته تدریس مرتبط با موضوع انجمن به عنوان مسئول و رابط محور ذی ربط
 - ✓ تمامی دانش‌آموزان پایه هفتم، هشتم و نهم شرکت‌کننده در محورهای مختلف جشنواره
 - ✓ نمایندگان اولیای دانش‌آموزان

^۱ ماده 104 آیین‌نامه اجرایی مدارس- مدرسه باید زمینه حضور فعال معلمان و دانش‌آموزان را در پژوهش‌سراها، همایش‌ها، جشنواره‌ها، نشست‌های علمی و فرهنگی- هنری و نمایشگاه‌های مرتبط فراهم آورد و از یافته‌های پژوهشی آن‌ها برای کیفیت‌بخشی به برنامه‌های مدرسه استفاده کند.

ماده 102 آیین‌نامه اجرایی مدارس- مدرسه باید زمینه‌ها و امکانات لازم را برای بروز ابتکارات فردی و گروهی، کسب و توسعه شایستگی‌های مرتبط با پژوهش و تقویت نقش پژوهشی مدرسه در فرآیند تعلیم و تربیت، برای معلمان و دانش‌آموزان فراهم آورده و در قالب پودمان‌های آموزشی، دوره‌های آموزشی لازم را طراحی و اجرا نماید.

ماده 101 آیین‌نامه اجرایی مدارس- همه عوامل مدرسه، به ویژه معلمان برای غنی‌سازی و تنوع‌بخشی به محیط یادگیری و تقویت روحیه پژوهشی (فردی و گروهی) دانش‌آموزان، باید زمینه استفاده از روش‌های علمی، فناوری‌های نوین، پایگاه‌های اطلاعاتی، کتاب‌ها و منابع آموزشی، پژوهش‌سراها، انجمن‌های علمی آموزشی، اردوگاه‌ها، کانون‌های فرهنگی تربیتی، کتابخانه‌های عمومی، دانشگاه‌ها، مراکز علمی، پارک‌های علم و فناوری و ارتباط با پژوهشگران و ... را فراهم آورند.



1- وظایف و مسئولیت‌ها:

- ✓ انتخاب یک نفر نماینده انجمن‌های مدرسه از بین همکاران علاقمند به عنوان رابط بین گروه‌های دانش‌آموزی، معلمان و پژوهش‌سراها (به منظور هدایت، برنامه‌ریزی و هماهنگی بیشتر بین گروه‌ها و کیفیت‌بخشی به عملکردها)
- ✓ تشکیل انجمن علمی - پژوهشی مدرسه توسط معلمان هر رشته درسی و با توجه به محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی حمایت و پشتیبانی مشاور و دبیران به دانش‌آموزان در انتخاب محور فعالیت موردنظر خود بر اساس علایق آنان
- ✓ تشکیل و به‌روزرسانی کانال‌ها و گروه‌های مربوط به هر یک از انجمن‌های علمی - پژوهشی دانش‌آموزی، بر اساس محور در شبکه آموزش دانش‌آموزان (شاد)/ سامانه سیدا
- ✓ برگزاری جلسات تبیینی - توجیهی جهت تشریح وظایف گروه‌ها و ترغیب آنان به فعالیت‌های نو و ابتکاری در چارچوب انجمن با اعضای گروه‌های دانش‌آموزی به منظور جمع‌آوری ایده‌ها و تعیین پروژه‌های قابل اجرا توسط دانش‌آموزان در راستای محورهای جشنواره.
- ✓ آشنایی با مهارت‌های زندگی، معرفی آن در جلسات شورای دبیران، توجه به آن بعنوان زیربنای برنامه‌های تربیتی و آموزشی دبیرستان و برنامه‌ریزی هفتگی برای تقویت آن‌ها از طریق برنامه صبحگاه، وبینارها، انتشار مطالب آموزشی در فضاهای مجازی، نصب بروشور و پوستر در فضای مدرسه، برگزاری مراسم و رویدادهای درون مدرسه‌ای با همکاری کلیه دبیران، مشاورین، معاونین و نظارت مدیر دبیرستان
- ✓ توجه ویژه به فعالیت‌های خلاقانه، طراحی و ساماندهی تکالیف روزانه دانش‌آموزی در قالب پروژه، فعالیت‌های پژوهشی، فعالیت‌های عملی آزمایشگاهی و کارگاهی، متناسب با امکانات در دسترس و انتظارات بیان‌شده از سطح کمی و کیفی آثار در محورهای جشنواره
- ✓ حمایت از طرح‌های دانش‌آموزان عضو انجمن علمی پژوهشی، اختصاص نمره و پیش‌بینی سازوکارهای تشویقی، مانند لوح تقدیر برای به نتیجه رساندن پروژه‌ها و استمرار در رفع اشکال و ارتقای آن‌ها
- ✓ راهبری در تشکیل بازارچه‌های دانش‌آموزی از آثار دانش‌آموزان در مرحله مدرسه‌ای، با امکان فروش محصولات آن‌ها.
- ✓ پیشنهاد و برنامه‌ریزی برای بازدیدها و گردش‌های علمی - مهارتی متناسب با محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی و فعالیت انجمن‌های علمی - پژوهشی مدرسه با توجه ویژه به تقویت مهارت‌های زندگی دانش‌آموزان
- ✓ آماده‌سازی و انتشار گزارش فعالیت‌ها و دستاوردهای هر انجمن در کانال مدرسه به صورت دوره‌ای و بدون فشار به همکاران و دانش‌آموزان برای مستندسازی خارج از حد متعارف
- ✓ تهیه و تنظیم فصلنامه، گاهنامه و نشریه الکترونیکی توسط اعضای هر انجمن و ارسال گزارش نهایی عملکرد انجمن‌های مدرسه توسط مدیر دبیرستان برای کارشناسی متوسطه اول منطقه
- ✓ برگزاری نشست‌های علمی - تخصصی دانش‌آموزی برای ساماندهی پروژه‌ها با همراهی و تسهیلگری دبیران علاقمند
- ✓ فعال سازی رویداد علمی فناوری در مدرسه، مشابه الگوی ارائه شده در مرحله کشوری و رعایت اصول زیر:
- ✓ ایجاد فرصت برای یادگیری دانش‌آموزان از گروه همسالان، ایجاد زمینه تفکر علمی و حل مسئله، هم افزایی علمی - مهارتی، افزایش خلاقیت و نوآوری، آشنایی دانش‌آموزان با روش صحیح نقد علمی و استدلال منطقی، فراهم کردن زمینه ارائه طرح‌های هنری، ادبی و علمی و اجرای آن‌ها در قالب محصولات و خدمات قابل ارائه به بازار
- ✓ تهیه و گردآوری محتواها و دست‌سازه‌های متناسب با دروس مختلف و تشکیل بانک نرم‌افزاری مرتبط با هر محور توسط اعضای انجمن‌های علمی - پژوهشی هر محور



۲- چگونگی تخصیص زمان فعالیت انجمن علمی - پژوهشی مرتبط با جشنواره نوجوان خوارزمی در مدرسه:

- ✓ در نظر گرفتن بخشی از ساعت اختصاص داده شده به برنامه ویژه مدرسه (بوم)³ برای فعالیت هر یک از انجمن‌های علمی-پژوهشی مدرسه با محوریت جشنواره نوجوان خوارزمی
- ✓ اختصاص بخشی از زمان مراسم صبحگاه و زمان‌های فوق برنامه به فرهنگ‌سازی و آموزش دانش‌آموزان در راستای انجمن‌های علمی-پژوهشی
- ✓ اختصاص بخشی از زمان انجام تکالیف و فعالیت‌های عملی و ارزشیابی همه دروس به فعالیت‌های خلاقانه مرتبط
- ✓ تعریف برنامه جشن‌ها، مسابقات و رویدادهای درون مدرسه‌ای با محوریت این انجمن‌ها
- ✓ اختصاص بخشی از تکالیف و پروژه‌های هفتگی هر درس به فعالیت‌های خلاقانه مرتبط با محورهای جشنواره

۳- تعیین مشوق‌ها و امتیازات دانش‌آموزان شرکت‌کننده در انجمن‌های علمی-پژوهشی مدرسه:

- ✓ تعیین سهم نمره ارزشیابی مستمر نوبت اول و دوم⁴ برای فعالیت منظم و اثربخش در فعالیت‌های یادگیری-یاددهی انجمن‌های مدرسه، انجام پروژه‌های خلاقانه و مسئله محور مرتبط با محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی و دستاوردهای قابل ارائه در این راستا (مصوب شورای دبیران مدرسه)
- ✓ ارائه گواهی مهارت‌های زندگی (به تفکیک مهارت) به دانش‌آموزانی که علاوه بر گذراندن دوره‌ها و شرکت فعالانه در انجمن‌های علمی-پژوهشی، یک مسأله واقعی زندگی را در قالب پروژه دانش‌آموزی حل کرده باشند، توسط مدیریت دبیرستان
- ✓ صدور مجوز شرکت در دوره‌های آموزش مهارتی و حمایت از آن‌ها توسط شرکت‌های دانش‌بنیان مورد تأیید معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری، توسط پژوهش‌سرای منطقه
- ✓ تقدیر از دانش‌آموزان برگزیده مرحله مدرسه‌ای براساس آیین‌نامه اجرایی مدارس⁵ و ارائه گواهی به آنان، توسط مدیریت دبیرستان
- ✓ معرفی محصولات دانش‌بنیان دانش‌آموزی مرتبط با محورهای جشنواره نوجوان خوارزمی به پارک‌های علم و فناوری به منظور حمایت و تجاری‌سازی، توسط پژوهش‌سرای منطقه

۴- تعیین مشوق‌ها و امتیازات دبیران همکار در انجمن‌های علمی-پژوهشی مدرسه:

- ✓ ارائه گواهی و تقدیر از دبیران و تمامی دست‌اندرکاران دارای ابلاغ همکاری با انجمن
- ✓ برگزاری دوره‌های آموزشی توجیهی جشنواره و صدور گواهی پایان دوره⁶
- ✓ اختصاص امتیاز فعالیت‌های مرتبط با جشنواره‌های دانش‌آموزی در ارزشیابی سالانه
- ✓ ارائه گواهی تدریس کارگاه در صورت برگزاری کارگاه علمی-پژوهشی و مهارتی توسط دبیر مربوطه برای سایر دبیران و دانش‌آموزان عضو انجمن مربوطه

۳. بند ۴- شیوه نامه برنامه ویژه مدرسه (بخشنامه ۳۸۲/۱۴۰ مورخ ۱۲/۰۸/۱۴۰۰)

۴. تبصره ماده ۱۰۴ آیین نامه اجرایی مدارس: عضویت و فعالیت دانش‌آموزان در پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی و حضور موثر آنان در مرحله استانی و کشوری جشنواره علمی-پژوهشی و ارائه اثر با تایید معلم مربوطه، می‌تواند در تعیین نمره ارزشیابی مستمر نوبت های اول و دوم سهم داشته باشد.

۵. ماده ۱-۷۵: جو حاکم بر مدرسه باید حامی ایجاد احساس موفقیت درونی و دریافت تأیید محیطی برای تمامی دانش‌آموزان، باشد.

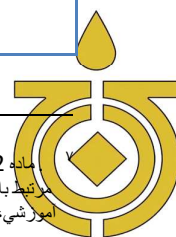
۶. ماده ۲-۷۵: از دامن زدن به جو رقابتی در مدرسه، برجسته و متمایز کردن تعدادی از دانش‌آموزان، ایجاد احساس موفقیت برای گروهی از دانش‌آموزان به قیمت ایجاد شکست در گروه دیگر (جز در مسابقات ورزشی) به ویژه در دوره ابتدایی باید اجتناب شود.

۷. ماده ۳-۷۵: به جای حاکم کردن جو مقایسه و رقابت، باید دانش‌آموزان براساس میزان دستیابی به سطوح مورد انتظار مدرسه، تایید و تشویق شوند. به گونه ای که امکان تشویق تمام دانش‌آموزان يك کلاس یا مدرسه وجود داشته است.

۸. ماده ۱۴۳ آیین نامه اجرایی مدارس



جدول شماره ۲- مصادیق نحوه فعالیت دانش آموزان در انجمن های علمی - پژوهشی به تفکیک محورهای تخصصی جشنواره	
محور	فعالیت ها
پژوهش	برگزاری دوره های آموزش مهارت های پژوهشی ^۷ ایجاد فرصت برای فعالیت های جست و جوگرانه، تمرین چگونه نگاه کردن و چگونه فکر کردن، کنجکاوی، تفحص، بررسی و تحرک در دانش آموزان و تفکر و تحقیق در کلاس درس و مدرسه یافتن مسأله یا مشکل یا طرح دو سؤال از دانش آموزان: دوست داریم راجع به چه چیز بدانیم؟ نیازمند به دانستن چه هستیم؟ تشکیل کارگروه پیاده سازی یافته های پژوهشی کیفیت بخشی به برنامه های مدرسه با حضور مدیر، معاونین و دبیران انجمن های علمی
دست سازه	آموزش فرایند و روش های ایده یابی، خلاقیت و نوآوری بررسی و تحلیل گروهی آثار سال های گذشته یا ایده های برتر دیگر جشنواره ها و اختراعات دیگر آموزش مهارت شرکت در جشنواره ها آموزش طراحی و نقشه کشی ایده آموزش تکمیل دفتر کارنما همفکری در باب داوری دست سازه ها آموزش مهارت جست و جوی تاریخچه ایده آموزش شایستگی های غیرفنی (اخلاق حرفه ای، مدیریت تولید، الزامات محیط کار، کارآفرینی و فناوری های نوین) آموزش تجاری سازی آموزش مالکیت معنوی
بازارچه های کسب و کار دانش آموزی	آموزش فرایندها و روش های ایده یابی، بهره گیری مناسب از تکنیک های خلاقیت در ایده پردازی، طراحی ایده، نحوه ارائه ایده نهایی طرح تولیدی/ خدماتی و تبدیل ایده به محصول/ ارائه خدمت خلاق آموزش مراحل 9 گانه طراحی و ساخت پروژه آموزش مهارت های نرم: کارگروهی، مسئولیت پذیری، مدیریت زمان، تفکر خلاقانه و انتقادی، فنون مذاکره و فن بیان، توانایی حل مسئله، انعطاف پذیری، نگرش مثبت، هم دلی و ارتباط موثر، اخلاق حرفه ای، مهارت تصمیم گیری و ... آموزش طراحی بوم مدل کسب و کار آموزش و راهنمایی دانش آموزان در زمینه آشنایی با پلتفرم های موجود داخلی یا پلتفرم های فروش دیجیتال داخلی میزبان کسب و کار و آشنایی با انواع درگاه- های پرداخت الکترونیک آموزش دانش آموزان در زمینه آشنایی با فناوری های نوین تجارت بصری مانند: نورومارکتینگ ردیابی چشم (نورپردازی، هندسه بسته بندی، تهیه لوگو، انتخاب نام تجاری (برندینگ) و ...) آموزش شایستگی های غیرفنی (اخلاق حرفه ای، مدیریت تولید، الزامات محیط کار، نوآوری و کارآفرینی و کاربرد فناوری های نوین) برگزاری اردوهای علمی- آموزشی از واحدهای صنعتی فناوری و خدماتی پارک های علم و فناوری، شهرک های صنعتی، کارگاه های تولیدی و ... جهت آشنایی با فناوری های تولید و فروش دعوت از متخصصین پارک علم و فناوری یا افراد مجرب در بخش صنایع، جهت انتقال تجربه و آشناسازی بهتر دانش آموزان نسبت به رقابتی احتمالی محصول تولیدی/ خدمت ارائه شده در بازار هدف



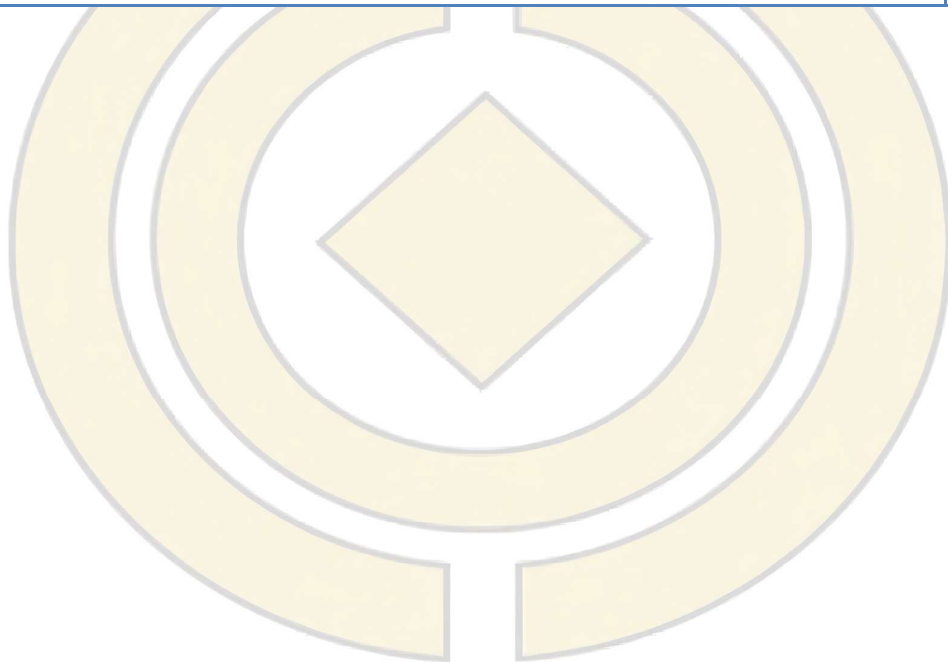
آموزش و آشناسازی دانش‌آموزان با اهمیت انتخاب برند تجاری‌سازی محصول/خدمت، انتخاب نوع و ارائه بسته‌بندی مناسب و خلاقانه متناسب با گروه‌های مختلف مخاطبین هدف، آشنایی با مسائل حقوقی و حفظ محرمانگی داده با رعایت قوانین مربوط به مالکیت معنوی کمک به ارتقای کیفیت آثار و مهارت‌افزایی در دانش‌آموزان برپایی بازارچه کسب‌وکار به صورت حضوری/ مجازی (از طریق سامانه‌های الکترونیکی داخلی میزبان کسب و کار) در مرحله مدرسه، منطقه و استان آموزش فرایند مستندسازی فعالیت‌ها مطابق با چهارچوب ارائه شده در محور بازارچه‌های کسب‌وکار دانش‌آموزی	
یادگیری و تمرین فرایند و روش‌های نیازسنجی بازار، ایده‌یابی و نوآوری در حوزه صنعت نرم‌افزار با انجام مثال‌های عملی مرتبط با دروس مختلف بررسی و تحلیل گروهی بازی‌ها، نرم‌افزارها و وبسایت‌های موفق در صنعت نرم‌افزار و بازخود نکات مثبت و منفی آنها به سایر اعضای انجمن و دادن ایده‌های جایگزین برای حل نقاط ضعف آشنایی با پلت فرم‌های مختلف برنامه‌نویسی و کاربرد آن‌ها در تولید پروژه‌های موردپسند بازار، پیدا کردن نسخه‌های تحت وب آنها و IDE های مناسب و کار با آنها به شیوه آزمون و خطا و با استفاده از راهنماهای آنلاین یادگیری و تمرین الگوریتم‌نویسی و حل مسأله به روش الگوریتمیک و حل مسائل مهیج و خنده‌دار مرتبط با زندگی روزمره با استفاده از تفکر الگوریتمیک یادگیری و تمرین بازی‌سازی و سناریونویسی برای ساخت بازی‌های رایانه‌ای، سرچ سناریوهای موجود و بحث و نقد گروهی در مورد آن‌ها یادگیری و تمرین تدوین سند تخصصی بازی (GDD) و تلاش برای بررسی دقیق چند سند توسعه بازی داندود شده از اینترنت و الگو گرفتن از آن‌ها یادگیری و تمرین طراحی گرافیکی برای تولید نرم افزار، خصوصا بازی، آزمون و خطای محیط‌های مختلف، جستجوی خودآموزهای آنلاین و یادگیری با کمک سایر اعضای انجمن و به اشتراک گذاری تجربه‌ها یادگیری و تمرین معماری نرم افزار و جستجوی مدل‌های مختلف و سعی در تشخیص مزایا و معایب هر یک به کمک منابع آنلاین موجود و انتخاب معماری مناسب برای پروژه یادگیری و تمرین برنامه‌نویسی به زبان موردعلاقه و استفاده از محیط‌های توسعه نرم‌افزار، با استفاده از منابع رایگان آنلاین و راهنمایی سایر اعضای انجمن یادگیری و تمرین مهندسی پروژه‌های نرم‌افزاری و متدولوژی‌های چابک، اسکرام، ناب و تفکر طراحی، نقاط قوت و ضعف و تناسب آن‌ها با تیم تشکیل شده در انجمن و هدف پروژه یادگیری و تمرین شایستگی‌های غیرفنی (اخلاق حرفه‌ای، مدیریت تولید، الزامات محیط کار، کارآفرینی و فناوری‌های نوین) و به اشتراک گذاری تجربیات و دانش خود در این زمینه	برنامه‌نویسی
برگزاری دوره‌های آموزشی، مشاهده تاملی، چگونه نیک دیدن، چگونگی به‌کارگیری حواس پنج‌گانه، در فهم تصاویر جامعه، خوانش تأثیرگذار، نافذ و چگونگی یک ارائه و دفاع موفق در راستای آموزش آیین ارتباط و آیین اجتماعی معرفی صاحبان استعداد در هنر گویندگی و نویسندگی به نهادهای مرتبط تمرین خوانش، ارائه و دفاع از تصویرنویسی، آفرینش و خوانش داستان کوتاه با توجه به تصویر رسانه‌ای نمودن آثار، در راستای حلاوت و التذاذ ادبی دانش‌آموزان (طرح فرصت‌هایی به منظور جانمایی استعدادهای فراگیران و اثرشان در جایگاه‌ها و حوزه‌های ادبی و هنری استان‌ها، رونمایی ظرفیت‌ها و استعدادهای ملی در قالب و ظرف آفرینش‌های ادبی و فرهنگی به نگاه ادبیات‌شناسان سازمان آموزش و پرورش، بزرگان و نویسندگان ساحه ادبیات راه‌اندازی جشنواره ادبی جهت ریشه‌دار شدن روح فرهنگی- ادبی موجود در نهاد و ضمیر تمامی شرکت‌کنندگان استان‌ها در راستای شیرینی حضور و ماندگار شدن انگیزه‌های بودن در تمامی مراحل چاپ آثار دانش‌آموزان در قالب (دیجیتال، کتابچه به تیراژ تعداد شرکت‌کنندگان در استان‌ها)، فصلنامه برپایی نمایشگاه در سطح مدرسه، منطقه، استان و دعوت از علاقه‌مندان و نویسندگان کوچک جهت دیدار آثار تهیه کتاب فیلم (لوح فشرده خوانش، ارائه و دفاع‌های دانش‌آموزان در مراحل متفاوت)	زبان و ادبیات فارسی



فرهنگ و هنر	برگزاری جلسه توجیهی در رابطه با معرفی محورهای فرهنگ و هنر در جشنواره توسط مسئول انجمن علمی هنر مدرسه شناسایی دانش آموزان علاقه مند در زمینه نمایش و عکاسی روایی آموزش دانش آموزان در جلسات کلاس فرهنگ و هنر با رویکرد ارائه فعالیت های مرتبط با جشنواره برنامه ریزی جهت استفاده از زمان و مکان مناسب برای تمرین گروه های نمایشی در مدرسه و یا امکانات کانون ها و پژوهش سراها تشکیل جلسه جهت تبیین مسائل محیط زیستی برای دانش آموزان بکارگیری اولیا توانمند جهت آموزش و هدایت دانش آموزان با نظارت مسئول انجمن
فعالیت های آزمایشگاهی	تشکیل انجمن علمی- پژوهشی علوم تجربی در مدرسه و ایجاد شبکه بین انجمن های علمی- پژوهشی منطقه ای و ملی شناسایی و بهره گیری از توانمندی و خلاقیت دانش آموزان در تولید محتوای آموزشی با نرم افزارهای کدنویسی (اسکرچ و پایتون) انجام آزمایش های موازی و دستورزی به صورت گروهی آموزش مهارت های فرایندی یادگیری علوم تجربی (مشاهده، پیش بینی، فرضیه، استنباط، تعیین متغیرها، طراحی و انجام آزمایش، رسم نمودار و نتیجه گیری و کاربرد آزمایش ها در زندگی و صنعت) طراحی و انجام آزمایش با کاربرست مهارت های فرایندی یادگیری علوم تجربی برگزاری نمایشگاه آثار و تولیدات دانش آموزی مرتبط با علوم تجربی برگزاری کارگاه های علمی پژوهشی با رویکرد کاوشگری، پروژه محور و مسأله محور برگزاری اردوهای علمی پژوهشی در راستای تعمیق یادگیری مهارت محور
زبان خارجی	خواندن داستان و شعر کوتاه خواندن داستان و خلاصه گویی آن خواندن بخشی از یک داستان و واگذاری تکمیل خلاقانه ادامه داستان به دانش آموزان تهیه محتوای سمعی و بصری در خصوص مناسبت های اجتماعی- فرهنگی و ملی، هم چنین شخصیت های ملی و مذهبی قید شده در کتاب های درسی زبان انگلیسی تماشای ویدئوهای آموزشی و تحلیل محتوا بازخوانی و بازنویسی مکالمه های جدید و خلاقانه، مرتبط با موضوعات کتب درسی در راستای آموزش سناریونویسی تهیه و آماده سازی گاهنامه های علمی با محوریت موضوعات اشاره شده در کتب درسی زندگی نامه خوانی شخصیت های تاثیرگذار اشاره شده در کتب درسی زبان انگلیسی
ریاضی	تهیه فصلنامه ریاضی با محوریت کلاس های ریاضی و تحت موضوعاتی نظیر: دانش آموزان موفق چگونه ریاضی می خوانند؟ خاطرات کلاس ریاضی ما محتوای درسی معرفی نرم افزارهای ریاضی برگزاری کارگاه های آموزشی ساخت تولیدات دانش آموزی و برپایی نمایشگاه برگزاری جلسات طراحی ایده های نو و ... کمک به دانش آموزان مشکل دار و تلاش در جهت رفع مشکلات آن ها
مناظره علمی	طرح مسأله (موضوع مورد مناظره)، تحقیق و پژوهش توسط اعضای گروه، هم اندیشی در گروه و انتخاب گزاره های منطقی طراحی اینفوگرافیک مربوط به گزاره ها، مستندات و استدلال های مناظره توسط هر تیم برگزاری مناظره و نقد علمی توسط همه گروه های دانش آموزی
محور بازی های	اجرای فعالیت های گروهی مهیج برای یادگیری و بازی های مهارتی و تعاملی به کارگیری مفهوم هر یک از مهارت های زندگی به طور عمیق و عملی از طریق مثال، ارائه تکالیف و پروژه های عملی مرتبط توسط دبیران همه دروس در کلاس درس



برگزاری اردوهای سامانه سیدا/ شبکه شاد، جشن‌ها و مسابقات مهیج درون مدرسه‌ای با محوریت توسعه خودآگاهی، همدلی، روابط بین‌فردی، ارتباط مؤثر، مقابله با استرس، مدیریت هیجان، حل مسأله، تصمیم‌گیری، تفکر نقادانه، تفکر خلاقانه با مشارکت همه دبیران و اولیای علاقمند پژوهش در مورد انواع بازی‌ها و ابزارهای بازی، انواع ژانر اتاق فرار و نحوه پیاده‌سازی آن و به اشتراک گذاشتن نتایج با سایر اعضای انجمن تلاش برای ساخت بازی‌وارها، المان‌ها و معماهای خلاقانه و ارائه آن به همه دانش‌آموزان انجمن برای گرفتن بازخورد پژوهش در زمینه سناریونویسی برای ساخت بازی‌های عملی، جستجوی سناریوهای موجود و بحث و نقد گروهی در مورد آن‌ها یادگیری و تمرین تدوین سند تخصصی بازی (GDD) و تلاش برای بررسی دقیق چند سند توسعه بازی دانلود شده از اینترنت و الگو گرفتن از آن‌ها یادگیری و تمرین نرم‌افزارهای طراحی گرافیکی برای تولید المان‌های گرافیکی بازی‌ها، جستجوی خودآموزهای آنلاین و یادگیری با کمک سایر اعضای انجمن و به اشتراک گذاری تجربه‌ها ایده‌پردازی، مطالعه و تحقیق در زمینه مهارت‌های زندگی و بررسی مثال‌های پیاده‌سازی شده از بازی‌های تعاملی در این زمینه و ارائه تجربیات خود در انجمن و نقد و بررسی آن‌ها برگزاری جلسات طوفان فکری برای پیدا کردن ایده‌های خلاقانه برای تولید معماها و داستان هر بخش از جریان بازی و ثبت آن‌ها در همه کلاس‌ها، متناسب با موضوع درس و با هماهنگی مسئولان انجمن علمی بازی‌های مهارتی و توسعه فردی (با استفاده از روش‌های مختلف علمی حل مسأله خلاقانه مانند تربیز TRIZ، تفکر طراحی، شش کلاه تفکر و ...) پایش مداوم رفتار خود، برای اندازه‌گیری میزان استفاده صحیح از هر یک از مهارت‌های زندگی در زندگی روزمره، یادداشت برداری و ارائه گزارش هفتگی به سایر اعضای انجمن در زمینه نکات جدید آموخته شده تشویق تجربیات جدید در زمینه مهارت‌های زندگی، ارج‌نهی به رفتارها و انتخاب‌های درست و ارائه کارت تشویق هفتگی به دانش‌آموزان موفق در زمینه کمک به توسعه مهارت‌های زندگی کل اعضای انجمن	مهارتی و توسعه فردی
---	----------------------------

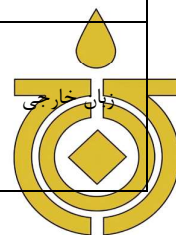


مصادیق پیشنهادی تکالیف پروژه محور (گروهی / انفرادی) دانش آموزی مرتبط با محورهای جشنواره

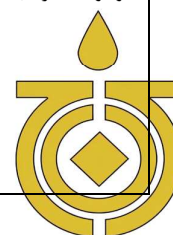
جدول شماره ۳- مصادیق پیشنهادی تکالیف دانش آموزی (گروهی / انفرادی) پروژه محور	
محور	فعالیت ها
بازارچه های کسب و کار دانش آموزی	شناسایی نیاز مشتریان در زیست بوم محل زندگی طراحی ایده در مورد نیاز شناسایی شده ارائه نمونه اولیه طرح تولیدی/ خدماتی بر اساس مراحل 9 گانه طراحی و ساخت پروژه^۸ طراحی بوم مدل کسب و کار ایده کسب و کاری تحقیق در مورد شیوه های نوین تجارت بصری بررسی نحوه فروش محصول/ ارائه خدمت (حضور یا سامانه های الکترونیکی میزبان کسب و کار^۹) فروش محصول/ ارائه خدمت در غرفه اختصاصی بازارچه کسب و کار شناسایی صاحبان مشاغل، سازمان ها یا شرکت های جامعه هدف فروش محصول/ ارائه خدمت طبقه بندی مشتریان و ارائه راه حل های خلاقانه جهت فروش محصول/ ارائه خدمت به هر طبقه خاص از مشتریان مستندسازی فرآیندهای اجرایی محور بازارچه های کسب و کار دانش آموزی متناسب با چهارچوب پیشنهادی تهیه کلیپ تبلیغاتی جهت معرفی محصول/ خدمت ارائه شده بررسی و مطالعه نحوه ارتقا و تکامل محصول/ خدمت در آینده
دست سازه	نوشتن چند ایده خلاقانه با استفاده از روش های خلاقانه پودمان اول کتاب کار و فناوری هفتم برای پایه های هفتم، هشتم و نهم کشیدن نقشه یک ایده خلاقانه با دست آزاد پایه هفتم کشیدن یک ایده خلاقانه با ابزار اندازه گیری پایه هفتم و هشتم کشیدن یک ایده خلاقانه با رایانه پایه نهم ارتقای پروژه های عملی پودمان های کتاب های هفتم، هشتم و نهم تهیه کلیپ آموزشی و تبلیغی برای گسترش جشنواره نوجوان خوارزمی پایه هشتم و نهم
پژوهش	انجام کار تحقیقی جهت: شناسایی مسائل مورد علاقه محیط پیرامون، تعیین هدف و منظور از انجام پژوهش (اینکه به دنبال یافتن چه چیزی است؟ و منظور نهایی از انجام آن چیست؟)، طرح سؤال/فرضیه، تهیه منابع مطالعاتی و چگونگی به دست آوردن اطلاعات، تعیین روش دقیق پاسخ به پرسش، نقد و ارزشیابی منطقی کار با توجه به روش انتخابی جهت آشکار شدن نقاط ضعف و قوت پژوهش و تلاش جهت رفع آن، بررسی و نتیجه گیری (دسته بندی و تفسیر اطلاعات)، ارائه گزارش و ...



تولید فیلم ابزار کاربردی ریاضی (ابزار های اندازه گیری، بهره گیری از مکانیزم های مهارتی در اندازه گیری ها/ واقعیت مجازی/ واقعیت افزوده روایت گری از یک رویداد علمی ریاضی مصاحبه با صاحبان مشاغل مرتبط با ریاضی و ... تحقیق در تهیه لیستی از اپلیکیشن های آموزش ریاضی در سطح پایه و مقطع تهیه فیلم های کوتاه گفت و گوی ریاضی با سؤالات و پاسخ های مبتنی بر ریاضی تهیه فیلم و عکس از ابزارهای ساخته شده توسط دانش آموزان ایرانی و خارجی با توضیحات لازم و نوع کاربرد آن تهیه بانک لغات مفاهیم ریاضی در مقطع متوسطه یک تحقیق و پژوهش علمی در تاریخ ریاضی و ریاضی دانان در ایران	ریاضی
تصویرخوانی بر اساس رمزیننه (کیوآرکد) و اهداف دروس در بخش هایی نظیر: گزینش عنوانی ادبی از تصویر بیان و شرح دیده های خویش از تصویر توصیف جزئیات تصاویر و سنجش جزئیات گونه گون تصاویر با یکدیگر، جهت تمرین مشاهده تاملی نوشتن اجزا و عناصر دیداری و غیردیداری و پرداختن دقیق به برونه و درونه تصاویر عینی با به کارگیری حواس پنج گانه (شنیداری، شمیمایی و ...) در بخش جزئیات ایجاد تصاویر ذهنی و توصیف جزئیات آن درک اهداف تصاویر (عینی و ذهنی) تصویرنویسی با توجه به اهداف کتاب های درسی هر سه پایه: - پرورش موضوعی از پیام ها و خوشه های معنایی ایی که از آفرینش خویش به درک می آیند. - آفرینش انشایی ساختاری (با بخش های آغازین، میانی و پایانی) در بخش نگارش یا پدید آوردن داستانی کوتاه بر اساس مفاهیم و اهداف تصویر بر اساس اختیار و علاقه مندی دانش آموزان خوانش اثر آفرینش یافته با بهره گیری از لحن مناسب کلام، ظرفیت های پیرا زبانی و ... با بیانی شیوا، رسا و تاثیرگذار ارائه متن و دفاع از آفرینش (انشای ساختاری یا داستان) خویش جهت قراردادن دانش آموزان در مرحله ای بالاتر؛ در راستای تقویت فنی بیان، پرورش اعتماد به نفس و نمود خودباوری براساس اهداف کتاب های مهارت های نوشتاری و ادبیات فارسی (بخش گفت و گو، بازپروری، بارش فکری، پرورش سخن گفتن و ...)	زبان و ادبیات فارسی
تشکیل گروه دانش آموزی برای ارائه ایده در حوزه نمایش تشکیل گروه نمایش و دور هم خوانی متن ارائه و تحلیل نمونه نمایش های اجرا شده متناسب با مقطع سنی دانش آموزان ارائه پیش طرح هایی برای اجرای دکور در نمایش ارائه فهرستی از مسائل محیط زیستی مرتبط با محل زندگی (موضوع عکاسی روایی) بررسی و تحلیل نمونه کارهای عکاسی روایی	فرهنگ و هنر
ساخت کلیپ سمعی و بصری از مکان های دیدنی، فرهنگ و آداب شهر محل زندگی و بناهای تاریخی آن با بیان توضیحات به زبان انگلیسی مصاحبه با معلمان، اساتید و مترجمان زبان انگلیسی در خصوص رشته زبان انگلیسی و آینده شغلی مرتبط با این رشته تهیه عکس از آثار طبیعی، تاریخی، مذهبی و مشاهیر و ... صحبت در خصوص آنها	زبان خارجی



تهیه مصاحبه های سمعی و بصری با محوریت مناسبات ملی و مذهبی اشاره شده در کتاب های درسی زبان انگلیسی	
تشکیل گروه های علمی پژوهشی در کلاس درس ارائه تکالیف مهارت محور تولید محتوای آموزشی، انجام آزمایش های موازی و دست ورزی به صورت انفرادی و گروهی تهیه محتوای آموزشی بر اساس سر فصل های کتاب درسی با نرم افزارهای کدنویسی مثل اسکریچ و پایتون تولید بازی های آموزشی به صورت الکترونیکی و واقعی براساس سرفصل های کتاب درسی برگزاری سنجش عملکردی پروژه محور به صورت گروهی پیدا کردن چالش های مباحث کتاب درسی در زندگی روزمره و پژوهش در چگونگی مواجهه با این چالش ها در خدمت زندگی برگزاری مناظره های علمی تولید دست سازه های علوم تجربی از مباحث تخصصی یا تلفیقی با سایر دروس به منظور عینیت بخشی به مفاهیم علوم تجربی و کاربردهای آن در زندگی	فعالیت های آزمایشگاهی
ارائه تکلیف در خصوص مطالعه کسب و کارهای آینده و مهارت های مورد نیاز آن ارائه تکلیف در زمینه شناخت بازی های جدی و نحوه استفاده از آنها برای ارزیابی و توانمندسازی افراد در زمینه مهارت های زندگی یافتن نمونه نرم افزارها و بازی های آموزشی موجود در وب برای سرفصل های مختلف مهارت های مرتبط با دروس مختلف ارائه تکالیف عملی در خصوص شناخت خود و استعداد های فردی، یافتن نمونه تست های خودشناسی بازی وار و پژوهش در زمینه نحوه پیاده سازی آنها ارائه تکلیف ساخت داستان و سناریوی بازی کاربردی برای آشنایی با مشاغل، شناخت استعدادها و علایق فردی، مهارت های مختلف زندگی و انتخاب رشته و شغل ارائه تکلیف طراحی و ویرایش تصاویر گرافیکی خلاقانه متناسب با محتوای دروس مختلف بیان روش حل مسائل مختلف با زبان الگوریتمی و خواستن این روش رویارویی با زندگی روزمره و حل مسائل آن ارائه تکالیف مسأله محور با تاکید بر حل آنها به صورت الگوریتمیک در نظر گرفتن نمره برای خلق بازی ها، وب سایت ها و نرم افزارهای جدید توسط دانش آموزان در راستای اهداف آموزشی و پرورشی کلیه دروس	برنامه نویسی
عکس برداری از آثار طبیعی، تاریخی، مذهبی، مشاهیر و ... از نزدیکترین منطقه به محل سکونت تحلیل عکس از نظر جغرافیایی (موقعیت، نوع آب و هوا، زیست بوم و ...)، اجتماعی و فرهنگی (آداب و رسوم و سنن و خرده فرهنگ های محلی بومی) و تاریخی (اتفاقات تاریخی رخ داده در بستر این زیست بوم)	مناظره علمی مطالعات اجتماعی
انجام تست های خودشناسی و سنجش استعدادها (از طریق سامانه معرفی شده توسط ناظر کشوری)، مطالعه نتیجه آن و ارائه بازخورد تاثیر کسب آگاهی بیشتر در مورد خود و نحوه استفاده از این آگاهی برای توسعه بهتر مهارت های زندگی تشکیل تیم بازی سازی و نگارش نقش های مناسب برای هر فرد، متناسب با شناخت هر فرد از خود و شناخت سایر اعضا از او که به صورت مکتوب بررسی می شود. پژوهش در مورد انواع بازی ها و ابزارهای بازی، انواع ژانر اتاق فرار و نحوه پیاده سازی آن و به اشتراک گذاشتن نتایج با سایر اعضای انجمن تلاش برای ساخت بازی وارها، المان ها و معماهای خلاقانه و ارائه آن در کلاس همه دروس، برای گرفتن بازخورد جستجوی سناریوهای مختلف بازی سازی در اینترنت و بحث و نقد آنها در کلاس درس پژوهش در مورد سند تخصصی بازی (GDD) برای انواع اتاق فرار، و تلاش برای بررسی دقیق چند سند توسعه بازی دانلود شده از اینترنت و	بازی های مهارتی و توسعه فردی



الگو گرفتن از آن‌ها
یادگیری نرم‌افزارهای طراحی گرافیکی و آموزش آن به سایر دانش‌آموزان
بررسی مثال‌های پیاده‌سازی شده از بازی‌های تعاملی در زمینه مهارت‌های زندگی و ارائه تجربیات خود در انجمن و نقد و بررسی آن‌ها
برگزاری جلسات طوفان فکری و نگارش نتیجه آن و بحث و بررسی نتایج آن
پایش مداوم رفتار خود، برای اندازه‌گیری میزان استفاده صحیح از هر یک از مهارت‌های زندگی در زندگی روزمره، یادداشت برداری و ارائه گزارش هفتگی به سایر اعضای انجمن در زمینه نکات جدید آموخته شده
تکمیل دفتر کارنما به طور هفتگی برای پروژه بازی

منابع مالی و اعتبارات مورد نیاز

براساس آیین نامه اجرایی مدارس^{۱۰}، می‌توان از محل «کمک‌های مردمی / فوق‌برنامه‌ها» نسبت به کیفیت بخشی مرحله مدرسه‌ای و در مرحله منطقه از محل اعتبارات کیفیت بخشی آموزشی و سایر درآمدهای اداره که برای کیفیت بخشی پیش‌بینی شده، جهت برگزاری جشنواره اقدام نمود.

شاخص‌های پایش و ارزشیابی

به منظور کنترل و بهبود فرآیندهای جشنواره، نظارت و ارزیابی از فعالیت‌ها در سه سطح استانی و منطقه‌ای و مدرسه‌ای انجام می‌شود. اجرای طرح در «منطقه و مدرسه» براساس بازدیدهای حضوری و دریافت مستندات مطابق جدول زمانبندی و اقدام‌های اجرایی (مندرج در جدول 6)، از چگونگی و کیفیت اجرای طرح در استان ارزیابی به عمل می‌آید. رعایت زمان بندی و هدف گذاری دستورالعمل در ارزیابی، مؤثر و مورد تأکید است.

➤ در هر سطح: نظارت و ارزیابی توسط نمایندگان «کارگروه توسعه مدیریت» منطقه / ناحیه / شهرستان و ارائه

گزارش عملکرد از اجرای شیوه‌نامه به کمیته استان (هر ماه یک بار)

